



**SLOVENSKÝ ČERVENÝ KRÍŽ**  
**územný spolok Košice-mesto**  
**DOMOV SOCIÁLNYCH SLUŽIEB**

**ODBORNÉ ČINNOSTI**  
**V DOMOVE SOCIÁLNYCH SLUŽIEB**  
**V SLOVENSKOM ČERVENOM KRÍŽI**



# Obsah

- ✓ Úvod
- ✓ Snoezelen
- ✓ Biblioterapia - práca s knihou
- ✓ Muzikoterapia (Muzikofiletika)
- ✓ Vodná snoezelen
- ✓ Arteterapeutické techniky



## ÚVOD

### Domov sociálnych služieb SČK, územný spolok Košice-mesto 📍 Komenského 19, Košice

- kapacita: 25 prijímateľov sociálnej služby vo veku od 4 do 32 rokov
- druh sociálnej služby: domov sociálnych služieb
- forma sociálnej služby: ambulantná forma
- cieľová skupina : deti a mladí dospelí s ťažkým zdravotným postihnutím, autizmom







## SNOEZELEN

**Multisenzorická miestnosť zameraná na psychosenzoneuromotorický rozvoj:**

- zrakového vnímania
- sluchového vnemu
- čuchového vnemu
- Bazálna stimulácia, polohovanie

## BIBLIOTERAPIA – PRÁCA S KNIHOU

- **Práca s knihou** (práca s textom) využívaná za účelom pomoci zmeniť správanie, myslenie a emócie.
- **Čítanie a rozbor textu** - (perceptívna) s prečítaným textom sa následne pracuje za spoluúčasti prijímateľa.
- **Počúvanie príbehu** - (receptívna) čítanie a počúvanie literárneho textu.





## MUZIKOTERAPIA (MUZIKOFIETIKA)

- Hudba – zdokonaľovanie a rozvíjanie sa v intelektuálnej, psycho-emocionálnej, umeleckej a kultúrnej oblasti osobnosti dieťaťa.
- Hra na Orffové nástroje
- Hra na telo
- Počúvanie hudobných rozprávok, pesničiek



## VODNÁ SNOEZELEN

**Činnosť je zameraná na rozvoj zmyslového vnímania a uvoľňovaní tela prostredníctvom:**

- vodného kúpeľa s vírivkou spojená s
- masážou a suchým zábalom
- bazálna stimulácia



## ARTETERAPEUTICKÉ TECHNIKY



- **Prstomaľba**- maľuje sa prstami, hmatová perцепia pri maľovaní navodzuje proces uvoľňovania, emócií, pocit radosti.
- **Jednoduché grafické techniky** - pri tejto technike sa využívajú rôzne pečiatky, prírodniny (listy), odtlačky prstov, stopy štetcov na výkrese.
- **Kresba** - vyjadrovanie svojich pocitov a emócií.
- **Práca s hlinou** - umožňuje spontánne tvarovanie, stimuláciu hmatu, rehabilituje jemnú motoriku, hmatový proces stimuluje implicitnú pamäť, rozvíja emocionálnu a pamäťovú skúsenosť.



## ARTETERAPEUTICKÉ TECHNIKY

### Práca s hlinou - naše poznatky a skúsenosti

- Kevin V., 12 rokov (Downov syndróm)
- Pri Kevinovi sa nám veľmi osvedčí technika – práca s hlinou. Počas štyroch rokov sme u Kevina dosiahli väčšiu sústredenosť, trpezlivosť a rozvoj jemnej motoriky.





## ARTETERAPEUTICKÉ TECHNIKY

### Prstomaľba - naše poznatky a skúsenosti

- Lenka DZ., 23 rokov (po autonehode)
- Pri Lenke sme prostredníctvom tejto techniky po dobu piatich rokov docielili jej zlepšenie vo verbálnej komunikácii. Pri maľovaní je viac komunikatívna, prejavuje svoje emócie, farby si volí podľa momentálnej nálady, tak ako to sama cíti.







**Ďakujeme za Vašu pozornost'**